

## ***Fratelli (e Sorelle) d'Italiana – Ital. Nationalhymne:***

*Fratelli d'Italiana* („Brüder Italiens“, eigentlich Il Canto degli Italiani „das Lied der Italiener“) ist seit 1946 offiziell die Nationalhymne Italiens. Der Text stammt von Goffredo Mameli, weshalb die Hymne auch als Inno di Mameli bekannt ist. Die Melodie ist von Michele Novaro. Die Nationalhymne entstand, ähnlich wie in Deutschland, im Umfeld der romantischen nationalistischen Bewegung in Italien Mitte des 19. Jahrhunderts. Das Stück wurde im Herbst 1847 als Kampflied der Risorgimento-Bewegung (= die Bewegung für Freiheit und nationale Unabhängigkeit) vom patriotischen Studenten Mameli aus Genua geschrieben und wenig später in Turin durch Navaro vertont. Es entstand unter dem Eindruck des bevorstehenden Freiheitskrieges gegen das Kaisertum Österreich. Das komponierte Lied war dabei das Kampflied der Widerständler. Mit Ausrufung der Italienischen Republik wurde *Fratelli d'Italiana* 1946 die vorläufige Nationalhymne des Staates, womit sie die Canzone del Piave ablöst. Es wurde aber auch die Arie Va' pensiero aus Nabucco von Giuseppe Verdi vorgeschlagen. Erst 2005 wurde sie per Dekret des Staatspräsidenten offiziell eingeführt, was in der Praxis aber keine Änderung bewirkte.

*Fratelli d' Italia, L' Italia s' e` desta, dell' elmo di Scipo s' e` cinta la testa. Dov'è la vittoria? Le porga la chioma, che schiava di Roma Iddio la Creò'*

Refrain:

*Fratelli d'Italia L'Italia s'è desta, Dell' elmo di Scipio s'e cinta la testa. Do'è la vittoria? Le porga la chioma, che schiava di Roma Iddio la creò. Stringiamcia coorte, siam pronti alla morte, siam pronti alla morte, L'Italia chiamo. Stringiamcia coorte, siam pronti alla morte, siam pronti alla morte L'Italia chiamo, si !*

*Noi fummo da secoli Calpesti, derisi, Perchè non siam popolo, Perche siam divisi. Raccolgaci un' unica Bandiera, una speme: di fonderci insieme Già l' ora suonò.*

Refrain: *Fratelli....*

*Uniamoci, amiamoci, l' unione e l' amore rivelano ai popoli le vie del Signore. Giuriamo far libero il suolo nation: uniti per Dio, chi vincer ci può?*

Refrain: *Fratelli*

Ein Jahr nach der Ausrufung des Königreichs Italien verwendete Giuseppe Verdi in seiner Kantate Inno delle nazioni (Hymne der Nationen), die anlässlich der Londoner Weltausstellung 1862 entstand, neben der *Marseillaise* und *God Save the Queen* auch *Fratelli d'Italia* um „Italien als vollgültiges Mitglied der Völkerfamilie“ zu präsentieren.

Quelle: Wikipedia